

# Ergebnisse der Deutschen Filmfestspiele 2017

**BDFÄ-Filmpreise** gingen an

## **Robertina**

von

Doris von Restorff, Dr. Cord von Restorff

Ein fernes Land und eine Frau, die aus der Ausbildung in der Stadt für kurze Zeit zu ihrem Stamm zurückkehrt. Wir erleben das tägliche Leben der Eingeborenen hautnah, aber ohne Peinlichkeit. Ein Film, der sich durch subtiles Beobachten sowie einen sehr guten Schnitt auszeichnet und uns Zuschauern in authentischer Weise viele neue Informationen vermittelt.

Laudator:

Bernhard Lindner

=====

## **Das Ende der Zukunft**

von

Harald Scholz

Ein rasantes Movie, um seinem Ende zu entkommen. Mit rabenschwarzem Humor und einem Schuss „Wiener Schmä“ schlüpft der Autor in irrwitzige Rollen - ein einziges Horrorkabinett. Schauspielerische Leistung, Maske, Kamera, Schnitt und Musik setzen Maßstäbe. Ein perfekt inszeniertes „One-Man-Movie“.

Laudator:

Gerd Motzkus

=====

## **La Palma - ein kleines Paradies**

von

Gerhard Amm

Eine Liebeserklärung an die kleinste der Kanareninseln. Traumhafte Natur, bezaubernde Menschen und schöne Städte: Der Autor bringt uns das „kleine Paradies La Palma“ in exzellent gedrehten Bildern nahe. Dazu ein gut recherchierter Text mit einem hervorragenden Sprecher und perfekten Schnitt. Eine Dokumentation auf höchstem Niveau.

Laudator:

Gerd Motzkus

=====

## **123,5 Lünen-Lippeweiden**

von  
Uwe Koslowski

Wenn es einem Autor gelingt, seine Protagonistin so weit zu öffnen, dass beim Zuschauer ihre Begeisterung spürbar ist, dann versteht er sein Handwerkszeug. Wenn er es dann auch noch schafft, einen fesselnden Schnitt mit notwendigen Informationen und hervorragenden Ein- und Ausblicken zu kombinieren, dann ist das ein Beitrag zum Abheben.

Laudatorin:  
Babett Ludwig

=====

## **SAMA SŁODYCZ - PURE SÜSSE**

von  
Dave Lojek und Team

Das Besondere an uns Menschen ist unsere Physiognomie. Wir können unserem Gegenüber ohne Worte mitteilen, ob wir gelangweilt, überrascht, erfreut oder ängstlich sind. Beim ausgezeichneten Beitrag wird das Minenspiel der Protagonisten gepaart mit der herrlich überspitzten Banalität des Themas zum Augenschmaus.

Laudatorin:  
Babett Ludwig

=====

## **Geborgene Zwischenräume**

von  
Gerhard Böhmler, Ute Pohl

Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit! Mit Leichtigkeit und Humor blickt die Kamera für uns über die Schulter auf die schwere Arbeit eines Künstlers. Stauend verfolgen wir, wie Bildhauer Fero Freymark aus Skizzen, Modellen und in der Werkshalle eine tonnenschwere und filigrane Skulptur aus vermeintlichem Schrott eines Industrieriesen werden lässt.

Laudatorin:  
Naemi Reymann

=====

## **IMBISS**

von

Christoph Eder, Jonas Eisenschmidt

Sie ist dicht dran, die Kamera. Aus sich selbst heraus und mit einem ungewöhnlichen Protagonisten werden Themen gezeigt, die uns alle angehen: Essen, Trinken, Telefon laden, erste Lebenszeichen an die ferne Familie, Verständigung, Geld und eine ungewisse Zukunft. Mit lebendigen O-Tönen bringt uns der dokumentarische Film dicht an einen der Hotspots im Mittelmeer: Den Kiosk einer griechischen Familie, erste Anlaufstelle für Flüchtlinge auf Lesbos.

Laudatorin:

Naemi Reymann

=====

Der diesjährige **BDFÄ-Ehrenfilmpreis** ging an

**Adalbert Becker und Barbara Bernauer †** aus Isen

für ihr langjähriges Engagement im Filmer-Dachverband,  
insbesondere für die Entwicklung einer  
elektronischen Film- und Mitgliederdatenbank,  
als Filmer vor Ort und  
als Ausrichter von Bundesfilmfestivals.

=====

**Weitermeldungen zum WORLD MOVIE CONTEST UNICA 2017 in Dortmund**

## **SAMA SŁODYCZ - PURE SÜSSE**

von

Dave Lojek und Team

## **Im Reich des Laubfroschs**

von

Frank Lauter

## **Tim und Tom**

von

Lutz Gottschalk

## **Mein Kind**

von

Thomas Miccolis

**Zerreissprobe**  
von  
Özden Aygül, Filmgruppe Filmreif

**IMBISS**  
von  
Christoph Eder, Jonas Eisenschmidt

**Schafe zählen**  
von  
Cedric Dolassek

=====

UNICA WORLD-MINUTE-MOVIE-CUP In Dortmund

**Sahneschnittchen**  
von  
Dr. Frank Dietrich

**Ausfahrt freihalten**  
von  
Reza Shakory

=====

Die Medaille **des Weltverbands UNICA** für besondere Leistungen  
insbesondere für seine Jurytätigkeiten wurde an

**Bernhard J. Lindner** aus Plochingen verliehen.

=====

Mit dem **BDFa-Special-Award** wurde der Film

**Das wollte sie nicht ...**  
von  
**Margot R. Kühn**

ausgezeichnet.

=====

**DAFF-PUBLIKUMSPREIS (Sieger der Publikumswertung)**

**1. Im Reich des Laubfroschs**

von  
Frank Lauter

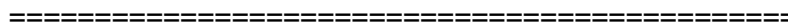
**2. Masuren - Natur erleben**

von  
Werner Rohlmann

**3. Robertina**

von  
Doris von Restorff, Dr. Cord von Restorff

**4.**



**BDFA – Homepage – Award**

**1. Preis**

Filmclub Bad Lippspringe

**2. Preis**

Film- und Fotoclub Ahrweiler e.V.

**3. Preis**

Mönchengladbacher Filmklub "Objektiv" e.V.